

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Оглавление** | Стр. |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.** |  |
| 1. | Пояснительная записка. | 3 |
| 1.1. | Цель Рабочей программы | 3 |
| 1.2 | Задачи Рабочей программы, задачи группы | 4 |
| 1.3 | Характеристика возрастных особенностей воспитанников группы | 5 |
| 2. | Планируемые результаты освоения рабочей программы | 6 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 7 |
| 1.1 | Образовательная область «Физическое развитие» | 7 |
| 1.2 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 9 |
| 1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 12 |
| 1.4 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 13 |
| 1.5 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 17 |
| 2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы. | 20 |
| 3. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 24 |
| 4. | Региональный компонент |  |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 26 |
| 2. | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 26 |
| 3. | Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий группы | 33 |
| 4. | Особенности организации, развивающей предметно-пространственной  Среды | 35 |
| 5. | Программно-методическое обеспечение | 36 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы МКДОУ «Детский сад «Солнышко п.Лиман»в обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ «Детский сад « Солнышко п.п. Лиман и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Основой для разработки рабочей программы стали следующие нормативноправовые документы:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;

• Конвенция о правах ребенка 1989 г.

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г.№26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций;

• Образовательная программа ДОУ.

• Устав МКДОУ»Детский сад »Солнышко» п. Лиман»

Рабочая программа для детей 4-5 лет (средняя группа) составлена по образовательным областям:

1. физическое развитие,

2. социально-коммуникативное развитие,

3. познавательное развитие,

4. художественно-эстетическое развитие,

5. речевое развитие.

**1.1 Цель Рабочей программы:**

***Ведущие цели Программы*** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирова­ние основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психичес­ких и физических качеств в соответствии с возрастными и индивиду­альными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности до­школьника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ре­бенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-иссле­довательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**1.2 Задачи Рабочей программы:**

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от­ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само­стоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской де­ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образова­тельного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позво­ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного об­разовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Задачи развития и воспитания детей**

**средней группы на 2020-2021 учебный год.**

1. Продолжать развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.

2.Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.

3.Воспитывать самостоятельность и инициативность на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.

4.Способствовать развитию творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

**1.3 Характеристика возрастных особенностей детей группы.**

Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы детьми.**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**1.Образовательная деятельность**

**в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**1.1 Образовательная область: «Физическое развитие».**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи образовательной деятельности.**

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

**Содержание образовательной деятельности:**

**Двигательная деятельность**

***Порядковые упражнения***. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

***Общеразвивающие упражнения***. Традиционные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

***Основные движения.*** Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

***Подводящие упражнения***. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа

(быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—0 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—0 м (3— раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.

***Бросание, ловля метание.*** Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

***Прыжки.*** Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе —ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5— 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—0 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на

одной ноге, на приподнятой поверхности.

***Подвижные игры***: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

***Спортивные упражнения***. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки

помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности:**

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности:

видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их

правильной организации.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

**Модель физического воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | | | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| ***Средняя группа*** |
| ***1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | | | |
| 1.1. Утренняя  гимнастика | | Ежедневно  6—8 минут | |
| 1.2. Физкультминутки | | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) | |
| 1.3. Игры и физические  упражнения на прогулке | | Ежедневно  10—15 минут | |
| 1.4.Закаливающие  Процедуры | | Ежедневно после дневного сна | |
| 1.5. Дыхательная  гимнастика | | Ежедневно в утренней гимнастике | |
|  | | | |
| *2.* ***Физкультурные занятия*** | | | |
| 2.1.Физкультурные  занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 20 минут | | |
| 2.3.Физкультурные  занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 20 минут | | |
|  | | | |
| ***3. Спортивный досуг*** | | | |
| 3.1.Самостоятельная  двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | |
| 3.2. Спортивные  праздники | Летом 1 раз в год | | |
| 3.3.Физкультурные досуги и  развлечения | 1 раз в месяц | | |
| 3.4. Дни здоровья | 1 раз в квартал | | |

**1.2 Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности:**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство*: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика*: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М.Митурич и др.

*Живопись*: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура*: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура*: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея*. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности:**

1.Воспитывать эмоционально- эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

3.Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

4.Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

5. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности:**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

***Технические умения***

**В рисовании**: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации**: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке**: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

**В конструировании** *из готовых геометрических фигур*: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

*Конструирование из бумаги*: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

*Конструирование из природного материала*: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

**Результаты образовательной деятельности:**

-Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

-Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

-Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

-В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

**1.3 Образовательная область: «Речевое развитие».**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры;обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий.

6.Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание образовательной деятельности:**

***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

***Развитие речевого творчества.***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

***Обогащение активного словаря.***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань*, *бумага*, *дерево*, *резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля*, *почва*, *воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление* животных, *выращивание* овощей, *стирка* белья, *сервировка* стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче*, *светлее*, *темнее*, *толще*, *тверже* и т. п.), явлений (*холодно*, *мокро*, *солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки*, *посуда*, *животные*, *растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут*, *размножаются*, *развиваются*; посуда — это то, *что необходимо людям для еды*, *приготовления и хранения пищи* и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

**Результаты образовательной деятельности:**

-Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

-Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

-Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.

-Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

-Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.

-Проявляет словотворчество, интерес к языку.

-Слышит слова с заданным первым звуком.

-С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Расширение читательских интересов детей.***

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста.***

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Результаты образовательной деятельности:**

-Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.

-Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

-Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

-С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

**1.4 Образовательная область: «Познавательное развитие».**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей,любознательностии познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Содержание образовательной деятельности:**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).

Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях.***

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.***

*Родной город*: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

***Ребенок открывает мир природы.***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от... ), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 10.

**Результаты образовательной деятельности:**

-Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

-С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

-Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.

-Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;

-Откликается на красоту природы, родного города.

-Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.

-Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

-Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.

-Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.

-По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

**1.5 Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

**Задачи образовательной деятельности.**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности:**

***Эмоции***. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.

Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

***Взаимоотношения и сотрудничество***. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками***. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

***Семья***. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Результаты образовательной деятельности:**

-Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.

-Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

-В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

-Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

-Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.

-Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4.Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

**Содержание образовательной деятельности:**

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

***Самообслуживание и детский труд***. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

**Результаты образовательной деятельности:**

-Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.

-Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

-Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

-Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Содержание образовательной деятельности:**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**Результаты образовательной деятельности:**

-Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

-В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

-Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации**

**Рабочей программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Физическое**  **развитие** | * Игровая беседа с элементами движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация |
| **Социально-коммуникативное** | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. |
| **Речевое развитие** | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая  игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра |
| **Познавательное развитие** | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация |
| **Художественное –эстетическое**  **развитие** | * Рассматривание эстетически привлекательных предметов * Игра * Организация выставок * Изготовление украшений * Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально- дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**:

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие**: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **речевое развитие**: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• **познавательное развитие**: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

• **художественно эстетическое развитие**: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей:**

• **физическое развитие**: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

• **социально-коммуникативное развитие**: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• **речевое развитие**: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

• **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**Сетка совместной образовательной деятельности культурных практик в режимных моментах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| ***Средняя группа*** |
| ***Общение*** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления  положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с  детьми по их интересам | Ежедневно |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр*** | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-  драматизация, строительно-  конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия  (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** | |
| Сенсорный игровой и  интеллектуальный тренинг  («Логика») | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой  (на прогулке) | Ежедневно |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей*** | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по  интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных  произведений | Ежедневно |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения  (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
|  |  |

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| ***Средняя группа*** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в  1-й половине дня | 20 минут |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 30 минут |
| Самостоятельные игры,  досуги, общение и  деятельность по интересам  во 2-й половине дня | 40 минут |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | 40 минут |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

1. **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.**

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

**Основные формы взаимодействия с семьей:**

Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

* + дни открытых дверей,
  + индивидуальные и групповые консультации,
  + родительские собрания,
  + оформление информационных стендов,
  + организация выставок детского творчества,
  + приглашение родителей на детские концерты и праздники,
  + создание памяток и буклетов,
  + анкетирование.
  + проведение мастер-классов,
  + тренингов
  + Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов,
  + Экскурсии, маршруты выходного дня (в музей, библиотеку и пр.),
  + участие в детской исследовательской и проектной деятельности.

**4.Региональный компонент.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям. |
| ***Познавательное***  ***Развитие*** | Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре через ознакомление с природой |
| ***Речевое***  ***Развитие*** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного посёлка. |
| ***Художественно-эстетическое***  ***Развитие*** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| ***Физическое развитие*** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

**III. Организационный раздел программы.**

**1. Материально-техническое обеспечение программы,**

**обеспеченность методическими материалами и**

**средствами обучения и воспитания**

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

* соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствует правилам пожарной безопасности;
* представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* представлена оснащенностью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями.

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям.  Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.  Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, мультимедийный проектор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты, в т.ч. фортепиано. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

**2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.**

Вторая младшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

**Режим дня в средней группе**

В холодный период.

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр детей, беседы с родителями, совместная образовательная деятельность педагога и детей в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей \* | 7.30 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика \*\* | 8.12 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак \*\* | 8.20 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, подготовка к НОД | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по п/гр) \*\* | 9.00-9.20  9.30-9.50  10.20-10.40 |
| Совместная образовательная деятельность, игры, свободная продуктивная деятельность, индивидуальная работа. | 10.10-10.20 |
| Второй завтрак \* | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка\*\* | 10.40 -12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры \*, самостоятельная деятельность. | 10.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед \*\* | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон \*\* | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика \*\* | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник \*\* | 15.20- 15.40 |
| Организованная детская деятельность\*\*, дополнительное образование\*\* | - |
| Игры, самостоятельная продуктивная, двигательная деятельность\* | 15.40 -16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой \* | 16.30-18.00 |

**Режим дня в средней группе**

На теплый период.

|  |  |
| --- | --- |
| Режим дня | Время |
| Прием, осмотр, утренняя гимнастика (на воздухе), гигиенические процедуры. | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Совместная образовательная деятельность с педагогом, со сверстниками, самостоятельные игры, закаливающие процедуры, свободная продуктивная деятельность, второй завтрак, прогулка. | 9.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Обед, подготовка ко сну | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Совместная образовательная деятельность с педагогом, игры, наблюдения, труд, самостоятельная продуктивная, двигательная деятельность. | 15.40-16.30 |
| Прогулка, уход детей домой | 16.30-18.00 |

Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минуса 200 С и скорость ветра более 15м/с.

**План образовательно-воспитательного процесса.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование образовательно-воспитательного процесса | В неделю | В месяц | В год |
| 11 | Познавательное развитие:  или социально коммуникативное,  ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 | 36 |
| 22 | Познавательное развитие: развитие речи, художественная литература | 1  1 | 2  2 | 18  18 |
| 33 | Физическое развитие: под музыку в зале, на воздухе | 2  1 | 8  4 | 72  36 |
| 44 | Художественно-эстетическое: рисование, лепка, аппликация | 1  1  1 | 4  4  2 | 36  36  18 |
| 55 | Познавательное развитие: конструирование | 1 | 2 | 18 |
| 66 | Художественно-эстетическое: музыка | 2 | 8 | 72 |
|  | ИТОГО: | 10 | 40 | 360 |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**на 2020-2021 г. в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник: | 1. Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  2. Физическое развитие под музыку. | 9.00  10.20 |
| Вторник: | 1. Познавательное развитие   (ознакомление с окружающим миром)   1. Художественно-эстетическое развитие   (музыка) | 9.00  10.20 |
| Среда: | 1. Познавательное развитие   (фэмп)   1. Художественно-эстетическое развитие (лепка)   Физическое развитие на воздухе | 9.00  9.30 |
| Четверг: | 1. Познавательное развитие   (развитие речи, художественная литература)   1. Художественно-эстетическое развитие   (музыка) | 9.00  10.20 |
| Пятница: | 1. Художественно-эстетическое развитие   (конструирование/аппликация)   1. Физическое развитие | 9.00  10.20 |

**ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (2-6 сентября).** Группа: средняя группа

**Тема:** «Здравствуй, детский сад! День знаний».

**Цель:** Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как ближайшем социокультурном   окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОУ. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Режим | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимодействие с родителями. |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Индивидуальная |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **2 сентября, понедельник** | Утро: | Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Художественно-эстетическое развитие. | **Утренняя гимнастика**: комплекс № 1 (Карточка). **Цель:** укрепление физ. здоровья детей.  **Беседа**«В гостях у лета»**Цель:** Развивать способность детей испытывать удовольствие от встречи с летними явлениями**.**  **Д/и**: «Подбери по цвету» **Цель**: закреплять представления о четырех цветах. Учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета.  Проговаривание **потешки** «Водичка, водичка умой мое личико» - во время умывания.  **ОБЖ**: «Безопасность в детском саду». **Цель:** Познакомить детей с правилами поведения в детском саду. Как себя вести в группе и среди детей. | **Беседа**«Как вести себя за столом». Цель: воспитывать культуру поведения за столом Викой Б., Ариной. | В центр художественного творчества - раскраски, иллюстрации по теме: Лето, осень.  Книжный уголок Книги о животных. | Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей. |
| Прогулка: | Физическое развитие.  Развитие речи.  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие. | **Наблюдение**: за погодой. **Цель:** учить определять время года по характерным признакам.  **Труд**: Предложить детям подмести пол в беседке. Цель: воспитывать трудолюбие.  **П/и**: **ПДД** «Воробушки и автомобиль». Цель: учить детей быстро бегать по сигналу, но не наталкиваться друг на друга  **П/и:** «Ручеёк» Цель: развивать умение строиться друг за другом.  **Инд. р-та**: подпрыгивание на двух ногах с  **Самост.д-ть:** свободная деятельность с выносными игрушками. Лопатки, грабли, вёдра. | | |
| Вторая пол-на дня: | Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие. | **Гимнастика после сна**: комплекс № 1 (карточка). Хождение по массажным дорожкам**. Цель**: укрепление физ. здоровья детей, профилактика плоскостопия.  **Чтение стихотворения** «Вот и лето подоспело» **В. Данько**  **Д/упр**. «Каждой вещи своё место*»* наведение порядка в игровой комнате.  - моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в **детском саду и на улице**  **С/р** «Семья*»* Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи | Разучивание потешки *«Зайка Егорка»* Цель: развивать произвольную память, речь – Вика Г., Варя Х., | В центр игры и игрушки внести новые принадлежности *(утюг, гладильная доска, тазик)*.  -фигурки взрослых животных и их детенышей |

**3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий группы.**

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В Программе используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Для работы с детьми 2-3-х лет используются сюжетно-тематическое планированиеобразовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники. На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература). На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации, в эмоциональные моменты, включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические. В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду. Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Средняя группа №2 | Дата |
| Сентябрь | 1 | Здравствуй, детский сад! День знаний. | 01-06.09 |
| 2-3 | Диагностика | 9-20.09 |
| 4 | Моя группа. Мои друзья. | 23-30.09 |
| Октябрь | 1 | Что я знаю о себе. | 1-4.10 |
| 2 | Овощи и фрукты | 7-11.10 |
| 3 | Мир животных и птиц | 14-18.10 |
| 4-5 | Осень золото роняет | 21-31.10 |
| Ноябрь | 1-2 | Мой город, моя страна | 1-8.11 |
| 3 | Неделя здоровья. Посуда и продукты питания. | 11-15.11 |
| 4 | День матери | 18-22.11 |
| 5 | Берегите природу | 25-29.11 |
| Декабрь | 1 | Зимушка - зима | 2-6.12 |
| 2 | Зимующие птицы | 9-13.12 |
| 3 | Одежда. Обувь. | 16-20.12 |
| 4-5 | Праздник Елки | 23-31.12 |
| Январь | 2 | Зимние забавы | 9-10.01 |
| 3 | Зима. Дикие животные (обобщение) | 13-17.01 |
| 4 | Неделя книги. | 20-24.01 |
| 5 | Театр | 27-31.01 |
| Февраль | 1 | Транспорт. | 3-7.02 |
| 2 | Русские народные традиции | 10-14.02 |
| 3 | Военные профессии. | 17-21.02 |
| 4 | Вода и ее обитатели (реки и моря) | 24-28.02 |
| Март | 1 | Весна. Мамин день. | 2-6.03 |
| 2 | Знакомство с животными холодных и жарких стран. | 10-13.03 |
| 3 | Знакомство с народной культурой и традициями. | 16-20.03 |
| 4-5 | Весна. Перелетные птицы. | 23-31.03 |
| Апрель | 1 -2 | Неделя детской книги | 1-10.04 |
| 3 | Планета Земля | 13-17.04 |
| 4 | Азбука безопасности | 20-24.04 |
| 5 | Труд людей весной. | 27-30.04 |
| Май | 2 | День Победы. | 6-8.05 |
| 3 | Насекомые. Мир цветов. | 13-15.05 |
| 4-5 | Наши успехи. | 18-29.05 |
| Итого | 41 неделя |  |  |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

**в средней группе на 2020-2021 учебный год**

**с учетом комплексно-тематического принципа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** | **Названия тем** | | |
| **Тематический блок** | **Реализация проектов** | **Праздники группы** |
| **сентябрь** | «Здравствуй, детский сад!» | «Неизведанное рядом» |  |
| **октябрь** | «Осенние мотивы» | «Неизведанное рядом»  «Дорогою добра» | Развлечение «Осень в гости к нам пришла» |
| **ноябрь** | «Осень любим, болеть не будем!»  «Мама, милая моя» | «Неизведанное рядом»  «Дорогою добра» |  |
| **декабрь** | «Елочка- красавица»  «Приключения у Новогодней елки»  «Бал в сказочном королевстве» | «Неизведанное рядом»  «Дорогою добра» | Новогодний утренник «Ёлочка-красавица» |
| **январь** | «Рождественское чудо»  «И в мороз, и в стужу с физкультурой дружим!» | «Неизведанное рядом»  «Дорогою добра»  «Маленькие фантазёры» |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **февраль** | «Конкурс чтецов»  «Будем солдатами»  «Здравствуй, Масленица!» | «Неизведанное рядом»  «Дорогою добра»  «Маленькие фантазёры» |  |
| **март** | «Подарим маме песенку» | «Неизведанное рядом»  «Дорогою добра» | Развлечение «Мамин праздник» |
| **апрель** | «Весна – красна!».  «Космонавтом быть хочу!»  «Встречаем Пасху!» | «Неизведанное рядом»  «Дорогою добра» |  |
| **май** | «День Победы!»  «Прощай, детский сад!» | «Неизведанное рядом» |  |
| **июнь** | «Пусть всегда будет солнце!» |  | Забавы с красками и карандашами. |
| **июль** | «День капельки» |  | Фокусы: «Цветная водичка». |
| **август** | «Внимание, дорога!» |  |  |

**4.Особенности организации, развивающей предметно-пространственной**

**среды.**

**Развивающая предметно - пространственная среда** в группе создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация развивающей среды строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Развивающая предметно - пространственная среда в группе постоянно обновляется, имеется достаточное количество развивающих игр, много разнообразного дидактического материала.

Развивающая среда построена с учетом возрастных особенностей и развития детей в разных видах деятельности и включает в себя необходимые условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно перемещаться.

При этом, размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченность групповых помещений, которые не должны быть перегружены предметами, давая детям возможность проявлять свободную активность. Решением, позволяющим использовать ограниченное помещение наилучшим образом, представлено принципом комплексирования и свободного зонирования.

В группе оформлены различные уголки, в которых материалы располагаются в разных функциональных пространствах и оснащаются разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в группе имеются уголки ИЗО деятельности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. В оборудовании уголков имеются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-экспериментальной работы; природные материалы для изучения, экспериментирования, составления коллекций; материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей: детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.

Все материалы доступны детям, при этом разграничены места хранения и использования материалов. Наполнение конкретными материалами соответствует возрасту детей.

Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт условия для полноценного развития детей.

**Характеристика развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Характеристика** |
| Насыщенность | - обеспечивается наличием в группе средств обучения и воспитания, материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  - возможность самовыражения детей. |
| Трансформируемость | обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| Поли функциональность | обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре). |
| Вариативность | обеспечивается наличием различных в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| Доступность | определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.  Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| Безопасность | определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. |

**5.Программно - методическое обеспечение.**

1. ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МозаикаСинтез, 2015г

2. Изобразительная деятельность в детском саду. И.А. Лыкова. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018.

3. Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В. Куцакова, Сфера,2012.

4. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Л.И. Пензулаева; Мозаика–Синтез, 2016.

5. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. С.Ю. Фёдорова; Мозаика-Синтез, 2017

6. Формирование элементарных матаматических представлений. Средняя группа. И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез, 2018.

7. Математика для малышей. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез, 2018.

8. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.В.В.Гербова; Мозаика-Синтез, 2018.

9. Прописи для малышей. Рабочая тетрадь для детей 4-5 года. Мозаика-Синтез, 2018.

10.Развитие речи у малышей. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез, 2018.

11. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В. Дыбина; Мозаика-Синтез, 2016.

12. Познание предметного мира. Средняя группа. З.А. Ефанова, Учитель, 2016.

13. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. О.А. Соломенникова, Мозаика-Синтез, 2016.

14. Организация деятельности детей на прогулке. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова, Учитель, 2015.

16. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет. Прогулочные карты. О.Р. Меремьянина, Учитель, 2016.

17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года. Мозаика-Синтез, 2016.

**Наглядно-дидактические пособия.**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие».**

Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»

«Защитники Отечества. Покорители космоса» – СПб.: Детство – Пресс, 2013.

«Профессии» – СПб.: Детство – Пресс, 2013.

Серия «Игровой дидактический материал по ОБЖ»

«Как избежать неприятностей?» часть 1,2,3

«Учим дорожные знаки»,«Не играй с огнем», «Если малыш поранился»

Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»

«Правила дорожного движения» – СПб.: Детство – Пресс, 2012.

«Безопасность» – СПб.: Детство – Пресс, 2003.

**ОО «Познавательное развитие»**

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Инструменты домашнего мастера.- М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Посуда. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.

Домашние животные. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.

Домашние птицы.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Животные - домашние питомцы.- М.: Мозаика-Синтез, 2003.

Насекомые. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Серия «Рассказы по картинкам»

Весна. Зима. Осень. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.

**ОО «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Серия «Мир в картинках»

Дымковская игрушка.- М.: Мозаика-Синтез, 2003

Хохлома – изделия народных мастеров - М.: Мозаика-Синтез, 2003

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2003

**ОО «Физическое развитие»**

Серия «Мир в картинках»

«Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»

«Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».